

♪「こんなところで演奏しています」 *アコ仲間奮闘記* ♪

投稿者 五味田洋清

「うたごえ喫茶うらわ」で毎月弾いています

各地でうたごえ喫茶が日増しに盛んになって、関東アコの仲間たちの名前が随所に見られるようになりました。私も、もうアコーディオン歴40年過ぎてちっともうまくならないですけど、いまは伴奏にとってもまっています。

うたごえ喫茶うらわが開設されて5年近くなりますが、その伴奏受け持っています。

いつも、オープニングとして10曲、そのあとはオールリクエストです。緊張します、伴奏はアコーディオンの私ひとりだけです。歌のリーダーは簡単に「はい、〇〇という曲ですね、それではいきましょう」と威勢よく言いますが、イントロが浮かばない、一瞬、頭でその曲をすばやく歌うのです、最後まで到達してその部分をイントロにします。その間わずか何秒。悲しいうら技ということでしょうか。

このうたごえ喫茶はよその豪華な伴奏陣をたずさえているのとちがって、下手なアコ弾き一人というシンプルなものですが、なぜか、人気が出てきて小さな喫茶店はいつも超満員なのです。

140名の超満員で成功いたしました。ホテル側も支配人まで出てきて「すごい盛り上がりですね」とびっくり、会場のお客さんもとて喜んでくれました。

ホテル側が呼んだと思われるメディアも会場にカメラが並んでさながら記者会見する感じ。後日、読売、毎日新聞に、そしてテレビ東京にまで放映があったようです。(ごみちゃんが突然テレビに出てきたからびっくりしたよって友人から知らせが入りました)こんなことってあるんだなあって、いま私は目を白黒させています。

「こんどは8月に」とホテル側から再び声がかかり、第2回目が準備されようとしています。

写真は筆者がホテルで伴奏したときのスナップ



＝有名ホテルから「うちでやってくれないか」って＝

地方のメディアもそれに注目しまして、「埼玉新聞」が最初に大きく掲載しました。そうしたらそれをみた浦和ではとても有名な一流ホテルから、その「うたごえ喫茶」をうちのイベントとしてやってくれないかと声がかかり、5月に豪華なイベントルームで開催され、



